



EL SELLO

Desde Papelillo Editorial defendemos la literatura que abraza las realidades incómodas y las historias singulares. Bajo el lema «El realismo sucio no es un crimen», hemos construido un catálogo tan crudo como honesto.

En nuestro fondo priman las historias donde chocan tragedia y humor. Nos apasionan las narraciones con tintes costumbristas contadas desde ángulos que no suelen asomarse a la mesa de novedades. Al equipo le flipa descubrir voces singulares, con carácter, curtiditas a base de (leer y) pelear como pueden para sobrevivir.

El término «Papelillo» admite varias lecturas nos justa jugar con esa dualidad. Amor por las luces y sombras, caos y perfección.

QUÉ OFRECEMOS

El sello nace con la convicción de que las obras con voz propia merecen un espacio y un acompañamiento que respeten su proceso creativo.

En ese sentido, nos esforzamos en ofrecer:

- Un catálogo basado en un criterio firme, coherente y muy personal, que apuesta solo por libros en los que verdaderamente creemos.
- Un diseño cuidado, tanto en lo estético como en lo material, con ediciones elegantes, reconocibles y pensadas para perdurar (*fuck* obsolescencia programada).
- Respeto y apoyo a autores/as y colaboradores/as, tanto en el desarrollo de la obra como en su difusión posterior (si no lo somos ya, que terminemos siendo coleguis).
- Literatura sin engañifas. Ni modas ni eufemismos.

CATÁLOGO EDITORIAL

Nuestro catálogo está compuesto actualmente por cuatro obras que definen la esencia del sello:

- ***Pauline. Memorias de la madame de Clay Street.***
Pauline Tabor. Trad. Miguel Ángel Medina. 1.^a ed., nov. 2024.
- ***La carretera muerta.***
Gabriel Oca Fidalgo. Pról. Paco Gómez Escribano. 1.^a ed., abr. 2025.
- ***No soy Enrique Vila-Matas.***
Montero Glez. Recop. de artículos con índices. 1.^a ed., sep. 2025.
- ***Cuando yo molaba***
Miguel Ángel Medina. Pról. Ignatius Farray. 1.^a ed., nov. 2025.

PRESENCIA EN MEDIOS

Nuestros títulos han aparecido en elDiario.es, 20minutos, Diario de León, Rockdelux, revistas Qué Leer y Ruta66 o Radio Intercontinental entre otros (blogs, podcasts o redes).

La presencia mediática sigue creciendo de forma orgánica.

PRÓXIMOS PASOS

Continuamos ampliando nuestra presencia en librerías, ferias y medios de comunicación, al tiempo que preparamos las publicaciones para el próximo año.

La primera será ***Ánima fatua***, de **Anna Lidia Vega Serova**, en primavera de 2026.

Para entrevistas, ejemplares de prensa u otra información adicional, contacte con:
hola@papelilloed.es www.papelilloed.es
IG/X: @papelilloed